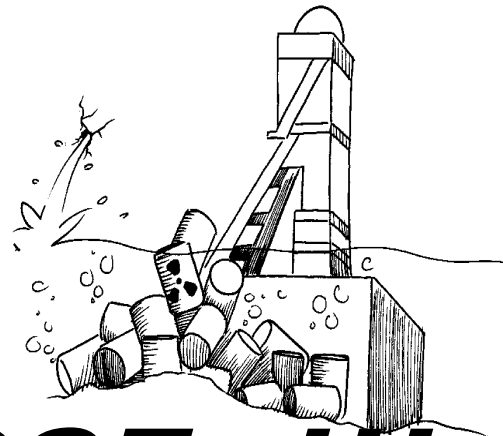


Die Asse bringt es an den Tag...

aufpASSEn - **gerade jetzt nicht**



nachIASSEn!!!

Bei der „Nacht am Schacht“ werden wir mit einem **Demonstrationszug** von Remlingen aus zur Schachtanlage Asse II ziehen.

Dort wird für den Abend – und in diesem Falle auch für die ganze Nacht – ein Rahmenprogramm mit **Infoständen**, aber auch Verköstigung, geboten. Denn an diesem Abend und in dieser Nacht werden wir wieder symbolisch auf die Atomanlage „Asse II“ aufpASSEn!!!

Die Braunschweiger Rockband **RestRisiko** wird kräftig einheizen – so wie sie es zur Menschenkette auf der Bühne bei Brokdorf taten – perfekte Musik mit perfekten Texten gegen Atomkraft!

Denn eines ist bei der Atomanlage Asse II klar geworden: Nix tun ist erst recht gefährlich – auch wenn mensch glaubt, dadurch keine Fehler zu machen. Sonst wird der Müll doch geflutet.

Podiumsdiskussion mit den
Landtagsabgeordneten

- Marcus Bosse (SPD)
- Björn Försterling (FDP)
- Stefan Wenzel (Grüne)
- Victor Perli (Linke)

Moderiert von:

Dr. Frank Hoffmann und Heike Wiegel

knackiger **Rock-Folk-Polka-Pop-Reggae**
von „**RestRisiko**“ (aus Braunschweig)

wir **umrunden die Schachtanlage**

Lagerfeuer & Stockbrot

Kinder-Spiel-Aktion

Essen vom Grill (auch vegetarisch)

Marktplatz mit Infoständen zu Energie-Themen

mit dabei sind **Jörg Röhmann** (Landrat) und
Regina Bollmeier (Bürgermeisterin der
Samtgemeinde Asse)

durch die Nacht führt **Udo Dettmann**

Nacht am Schacht

Samstag, 12. Juni 2010, 18 Uhr

Treffen am Schulzentrum

in Remlingen

mit Demozug zum Schacht

**Spenden für die Arbeit des
ASSE-II-Koordinationskreises (A2K):**

Kontoinhaber: aufpASSEn e.V.

Kto. 400 214 3900 BLZ 430 609 67

GLS Gemeinschaftsbank eG

wichtig: Verwendungszweck: A2K

eine weitere Veranstaltung:

Asse-Konzert „Sommertraum“

Till-Eulenspiegel-Museum - Schöppenstedt

So. 13. Juni 2010, um 17 Uhr

Veranstalter:

Asse-II-Koordinationskreis (A2K)

V.i.S.d.P: Udo Dettmann, Am Bahndamm 3, 38321 Denkte
Tel. 0177 / 2 00 00 86

Mehr Infos unter www.asse2.de